



DIY水墨畫冊 一頁一地一體會 《生活》細味大自然 情感教育欣賞勝批評



■甘嘉敏走到大自然寫生，製作書畫冊宣揚環保訊息。

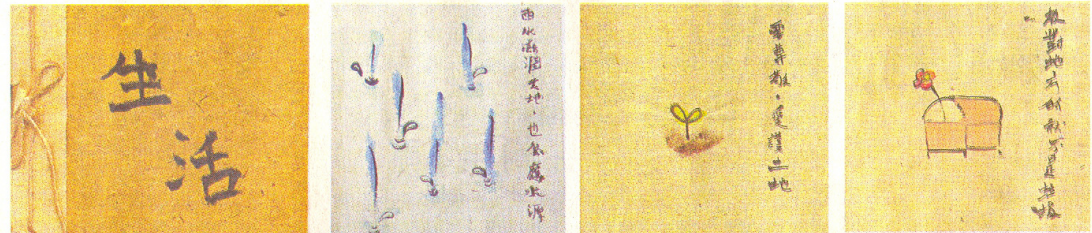
今個新年，Elsie買了一本名為《生活》的小書給一對子女作新年禮物。這是一本中式綫裝書，裏面是毛筆字、水墨畫，記錄了風、雨、藍天、白雲、大海、太陽、月亮、動植物等大自然的故事，以及大自然給作者的感動。

全書由作者親手繪畫和製作，一書三十頁，每一頁均在不同地方現場寫生：例如到赤柱和西貢看海、錦田河具有機農場吃有機蔬菜、大棠「流浪牛之家」的牛和農夫、盧吉道的林蔭小徑、龍虎山的密林、梅窩白銀鄉的遠山、銀鑛灣的小溪、尖鼻嘴觀鳥；或單是留在家裏、路過公園或乘車時，一樣可以欣賞晝夜陰晴、花草樹木，這本小書恍如一本香港大自然指南，家長固然可按圖索驥，根據書中的地點帶子女去郊遊，Elsie尤其欣賞書中帶出的訊息：雖然香港是個非常商業化的城市，但要欣賞大自然一點也不難，舉目即是，只在乎我們有沒有欣賞的心。

加插生活雋語 圖文並茂

對於大部分從小浸淫在現代化生活的孩子來說，看到昆蟲即大叫走避找殺蟲劑、一年只有中秋節前後才會抬頭看看月亮、最愛冷氣長開的商場、只懂欣賞花錢買來的花，Elsie相信書中圖文並茂的「生物無分善惡，小蟲吃了我種的菜，但化成可愛的蝴蝶」、「一定有一顆星星陪伴月光」、「天然風比任何風都清涼」、「路邊的小花在向你微笑，停一停，向路旁小花微笑」等生活體會，定可拉近孩子與大自然的距離，也可以此作為情感教育。

書中還提供了不少環保貼士，「粒粒皆辛苦」提醒孩子不要浪費食物、「怎樣的衣服都是名牌」告訴孩子衣服重要是穿得舒服、開心，而Elsie最愛一朵鮮花插在垃圾筒上的插畫，旁邊寫着「放對地方的就不是垃圾」，提醒大家要物盡其用，簡直一矢中的。書中的字畫簡單中帶點粗糙，卻充滿童趣，純樸之美加上生活雋語，令Elsie不禁想起阿虫的小品畫作。



■嘉敏希望作品吸收了大自然的氣息和她的愉快心情，可以感染讀者。

為了表達環保的內容，作者不但選用原始的玉扣紙、麻繩製作，還加入了「自然物料」，在畫上抹泥、讓畫淋大雨曬月光聽鳥唱。Elsie聯絡了作者甘嘉敏，才知道這個意念包含着一套萬物有情的哲學。「我相信那些畫可以吸收大自然的色、香、味、氣氛、能量，我又堅持只在開心的日子畫畫，因為開心時畫的畫，讀者也可感受到我的歡樂。正如廚師都說，開心時候煮出的食物，吃的人也會特別開心。」

堅持開心畫畫 散播歡樂

以環保作為書畫冊的主題，只因嘉敏有感不少香港人不懂得欣賞和愛護大自然，只知道環保，卻不注重環保。「人們遇到傾盆大雨，會形容為『落狗屎』，覺得很討厭，卻不會去想雨水能夠滋潤大地，供應我們水源。其實只要換個角度，就會發現大自然有很多令我們開心的地方。」嘉敏跟Elsie說，希望通過出書，把愛護環境、珍惜大自然的訊息傳給大家。

為了製作這本書，嘉敏首次嘗到走進大自然寫生的滋味，「每次我會畫十至二十幅畫，務求做到每本書的圖畫組合都不同。路人會好奇問我為甚麼在這裏畫畫，我說因為這裏風景好，他們就會四圍望。我自己也想不到在公園

畫畫，可以那麼舒服有趣，還可令四周的人留意到大自然的美，有點行為藝術的味道。」

引起路人興趣 同賞風景

衣着簡樸的嘉敏，原來剛大學畢業，修讀環境學，曾於多個環保團體工作和做義工，熱愛大自然來自成長的體會。「人慢慢長大，周圍都告訴你要學做一個城市人，但我卻不開心，於是現在努力學習過環保生活。我不久前才學完耕田，正計畫學習顏料天然的國畫。」

《生活》一書是香港基督教青年會舉辦的「自發作」創意DIY書展中的其中一個作品，同場還展出和售賣三十多個年輕人親手製作的書。書展由即日至今個星期日上午十一時半至晚上十時，於Kubrick油麻地書店舉行；一月二十日至二月十日將移師到無印良品太古城中心店繼續，時間為上午十時半至晚上九時半；最後一站是二月十六日至三月九日的PAGEONE又一城書店，時間為上午十時半至晚上十時。對DIY書有興趣的家長，萬勿錯過。

Elsie 陳

若有任何家長關心的話題，歡迎報料。傳真：2798 2688 或電郵 elsie@singtao.com