

《注視——都蘭野書》 龍應台

內容簡介

此書紀錄了龍應台在都蘭山生活的一點一滴，呈現不一樣的生活面貌。

2021年，曾任台灣文化部長的作家龍應台遷居到台東都蘭山。在那裡，她與原住民同住，把「生活」本身當作生命的「主體」來認真對待，與都蘭山當地的野生物種同處，不再以「人」為中心，而是投入到天地田野中，展開了一種身體力行的生活。歷時四年的山林野居，她專心「注視」，在生活中體會人與野生物種之間的衝突，感受到在粗獷自然中道德實踐的困難，也對現今人類的生活方式有深刻的反思。



讀後感

龍應台此書把在都蘭山的所見所聞所思所想具體寫下，呈現了一個與城市迥異的山林田野景象及生活方式。她的住處附近就住著原生物種，過的是原住民的生活，人與野生動物能和諧共處嗎？路上遇見蛇，該打死牠嗎？樹上掛着蜂巢，要拆毀它嗎？當想到飼養的雞隻能認得你，牠也有情感，我還會把牠吃掉嗎？吃牛肉時，想到是在吃牠的屍體，我還會如此津津有味嗎？動物園的黑熊走失了，走到市區來，我擔心的是人類的安危，還是牠的安危？

《注視——都蘭野書》一書，讓我更專注去凝視這個世界，更關心人與自然如何和諧共存。

其實，當把自我變小，謙卑而真誠地深深注視，不以「人」為中心的世界，處處是生命的美麗。