

## 羊的仿照

謝佳穎 中二誠

我的書桌前立着一個相框，放着我在外旅行時與一隻羊的合照。而百裏挑一，把它展示在書桌前也並非毫無理由，因為人們總說我與羊很像，我也自認如此。

照片中的那隻羊全身純白，似是雪白的宣紙。要與空中的白雲相比的話，牠好像還要更勝一籌。我的膚色天生較白，在外表上看，竟與牠有種莫名的相似。但對我而言，那些羊毛不過是無用的裝飾罷了。

我並不喜愛羊，因為在固有思想中，白色代表純潔、單純。而正因如此，人們常說羊是單純的動物，他們對我的評價也相差無幾。容易受騙、動輒便輕易信任別人，這些都可說是羊，或是我的代名詞。缺乏明辨是非的能力，只知表面便深信一件事、一個人，這點一直令我困擾不堪，我想羊也有一樣的煩惱吧。

羊屬於群體動物，在那張照片中，那隻羊身後也是一群又一群，源源不絕的羊群，直至被擠出畫面。恰好比起單獨行事，我也更鍾情於成群結隊地工作。換言之，我的信任也能在與同伴的交往間被輕易奪去，或者說是雙手交托於人。面對選擇時，我也因缺乏辨別能力而容易行差踏錯，成為「迷途的羔羊」。與我這樣相似，我想羊一定是我缺點的仿照吧。

晚風掠過鱗次櫛比的高樓大廈，將思緒飛卷帶走。低頭一看，身上是一張由羊毛製成的毛毯。我看着它發呆，若有所思.....

我驀然醒覺，我所用的毛衣、毛毯，好像都是羊毛的功勞。牠看似無用，卻遠比人有用。牠身上的一切都充滿價值，毛可作羊毛製品，肉可用來做羊肉料理；在某些地區，牠甚至可用作農業用途。說牠只有缺點，簡直是對牠的侮辱，是對牠默默耕耘的詆毀。

撤回前言，我與羊一點也不相似。牠是我最嫌棄的動物，亦是我最欣賞的動物。

時光在纏綿中旋轉上升，我在夜幕中抽身回到現實。我望着那張合照，一縷思緒冒出：羊簡直是我最嚮往的榜樣，牠的奉獻是無聲的，是偉大的，是現在的我無法仿照的。社會上也有很多如羊般勤勤懇懇，又無人知曉的人。而對我而言，這才是真正的偉人。他們看似低劣，卻能將自己的「缺點」化為「價值」，作出的貢獻比一些看似偉大的名人大多了。希望在未來的某天，我也能變得像他們一樣，竭盡所能，化缺點為優點，再放大優點，回到羊群中，成為牠們真正的「仿照品」。