

善良與邪惡(微型小說)

陳柏言 中三誠

紐約，某條大街上，一位值勤的警察正沿大街走。迎面一陣風吹來，冷颼颼的。差不多十時許，街上只有零星的幾個人。一家小店鋪的門口，一個男人在昏暗的燈光下站著。他的嘴裏銜著一支雪茄煙，不過沒有點燃。警察放慢了腳步，認真地看了那個男人一眼，然後，向他走了過去。

「這兒沒發生什麼，警官先生。」看見警察向自己走來，男人趕忙地說，「我只是在這兒等一位朋友。二十年前，我們定下這麼一個約會。你一定覺得這很可笑吧？好吧，如果你有興趣，我來講給你聽。

那是在二十年前了，這個地方，我是說這個店鋪位置，原來是一家餐館.....」「二十年前，也是這樣的一個日子，」男人繼續說，「我和吉米在當時的餐館共進晚餐，也就是這個地方。「哦，吉米是我最要好的朋友。我們倆一起在紐約長大。從我們還是嬰兒時起，我們就親密無間，情同手足。當時，我正準備第二天一早就動身到外地去謀生。那天晚上，我們臨分手時，約定二十年後的同一天同一時辰，也就是今天，我們再來這裏見面。」

「這聽起來很有趣。」警察說，「那分手以後，你就再沒有收到過你那位朋友的信嗎？」「哦，當然，收到過他的信。有很長一段時間，我們都相互通信。」男人說，「可是過了一兩年後，我們就失去了聯繫。我工作所迫，又總是不斷地東奔西跑。可我相信，只要吉米還活著，他就一定會來這兒和我見面的。他是最信得過的朋友啦。」

男人說完，從口袋裏掏出一塊小巧的金表。黑暗中，表上的寶石在閃閃發光。「九點五十七分了。」他說，「二十年前的今天，我們就是十點整在這兒的餐館分手的。」「你混得還好吧？」警察問。「當然！吉米如果能趕上我的一半就好了。啊，實在不容易啊！這些年來，我一直東奔西跑的，但是沒辦法.....」

又是一陣冷颼颼的風吹來，穿街而過。接著，是一片沉寂。兩人誰也沒有說話。過了一會兒，警察打算離開這裏。「我得走了。」他看著那個男人說，「我希望你的朋友能準時到來。如果到了時間他還沒來，你會離開這兒嗎？」「不會的。我還要多等他半個小時。如果他還活著，我相信到時候他一定會來到這兒的。好了，再見吧，警官先生。」「再見，先生。」警察說完，便離開了。此時，整條街上空蕩蕩的。

男人又在店鋪的門前等了二十分鐘。這時，一個身材高大的人急匆匆地朝男人走來。他穿著一件黑色的大衣，衣領上翻，蓋住了耳朵。「你是鮑勃嗎？」來人問。「你是吉米？」男人大聲地問，他很激動。來人一把握住了男人的雙手。「是的，你是鮑勃。我一直都相信我會在這兒見到你的。嘖，嘖，嘖！二十年的時間可不短啊！你看，鮑勃！原來的那個飯館已經沒有啦！如果它還在，我們就像二十年前一樣，一起在這裏面共進晚餐，該多好啊！鮑勃，你的情況怎麼樣？」「哦，我已經得到了我所需要的一切東西。你的變化也很大啊，吉米。我可壓根沒有想到你會長這麼高。」「哦，你走了以後，我是長高了一點兒。」「吉米，你在紐約混得挺好吧？」「還行，還行。我在市政府的上班。來，鮑勃，咱們去轉轉吧，找個地方好好聊一聊。」

就在這條街的街角處，有一家大商店，儘管天已經很晚了，但商店裏的燈還亮著。來到有燈光的地方之後，兩人都不約而同地轉過身來看了看對方的臉。突然，從鮑勃停住了腳步。「你不是吉米。」他說，「二十年的時間雖然很長，但它還不足以讓一個人容貌全非。」「但是，二十年的時間卻有可能讓一個好人變成壞人。」高個子說，「你被捕了，鮑勃。洛杉磯的警方猜到你會到紐約來，所以他們通知我們說，他們想跟你『聊聊』。好吧，在去警察局之前，我先給你看一張紙條，是你的朋友寫給你的。」鮑勃接過紙條，然後，他開始顫抖起來。紙條上寫著：鮑勃，其實剛才我準時趕到了我們的約會地點。當你劃著火柴的那一瞬間，我看到你正是那個洛杉磯警方所通緝的人。不知怎麼一回事，我不忍心親自逮捕你，便找了個便衣警察來做這件事。

評語:

這篇微型小說內容選材有吸引力。主題是兩位(吉米和鮑勃)人物相識 20 年後，約定於昔日舊地重聚，內容充滿懸疑性。因為開頭是鮑勃準備等待朋友的出現，然後跟一位路過的警官先生講述他與朋友相知相識的經過，一副善良忠誠的形象。最後，相認他的一剎那才知道這人是一個警官，是來逮捕鮑勃。警官指吉米已知道他是罪犯，便安排警察逮捕他，把他繩之於法。故事內容峰迴路轉，兩位主角的性格與背景到了尾段逆轉了。可是文章的尾段若能體會到人生價值的哲理，效果更完整!