

人生的意義

你聽過狗生、貓生、鹿生嗎？為什麼只有人生？因為只有人才會有回顧、分享自己的一生，才會重視人生是否有意義。那麼！什麼是人生的意義呢？我想，那應該人們認為值得去做的、會感到開心的、會幫到自己的小事、瑣事、大事。跨過一生的長河，人生的意義對人們而言，重要嗎？

人的一生有長有短，像是在賽道上，意志堅強的人能堅持得更久，生來不幸，意志薄弱者，隨時都會跌倒在跑道上，我想人生的意義便是推動我們渡過一生的燃料，讓我們具備着活着的動力，就如小嬰兒般，為了喝奶而不斷扭動，揮着自己的小手，向母親撒嬌；也如一成年男性，因為妻子的等待，孩子的笑容，支撐着他不斷地工作，奮鬥；又如一青年，受着考試的折磨，對人生充望着畏懼、失望，最終終結自己的一生，這是因為他的人生已找不到推動力。所以那些自稱自己人生沒有意義的人，想來是好勝心的驅使，認為自己勝人一等，無需燃料，便能自能驅動一生，好不「環保」啊！但實際上可行嗎？

教堂牆壁上刻着由艾米里·大衛所寫的《人生的意義》的其中一段詩歌，問道：「但這些對它有意義嗎？我不知道，這由你決定。」其實人生是否有意義，你我都能決定，在這文明昌盛的社會，我們各有權力評價別人的意見，不同人、不同背景、不同喜好，面對同一件事必然各有聲異，這是無可避免的。但最終決定是否行之，那必然是我們自己，而我們對這件事的看法，對人生的意義，會不斷的改變，不斷地刷新。就如上課因口渴而喝水，因此掉了聲奏，跟不上老師的速度，這時我們會認為，喝水沒有意義；下課後到廁所，發現體內廢物順着水流離開，這時我們認為喝水便有了意義；然而到了成績放榜，發現與平時有些差異，便恨自己不應該喝水。人們對事物的看法隨時間，隨事與事的聯繫增加，而變化，我想人生的意義又不是由過去，現時的我們決定，而是由虛無、不可預測的未來決定。

梵高，一名抽象派畫師，生前靠賣畫賺取生計，然而他並不富有錢，甚至割耳求愛，然而受到愛慕者拒絕。然而如此不堪的畫家死後，他的畫卻受到萬人的追迷，抬價至百千萬，甚至億。那時我想梵高死前還在失望着回顧自己的畫作和那糟糕的人生，萬萬沒想到未來自己的畫作受世界各地的人追棒，並被例為史無前例的抽象派畫家。而這一切都由未來決定人生的意義。

人生的意義強求不得，反而順其自然便自然到來。人生的意義在我們不斷的成長，見識中不斷地更新，在我們生命的終點給予我們答案。當生活遇到挫折時，人們會感到挫敗，嚴重的甚至對人生失去期待，懷抱死亡，終結自己的一生。「人生無意義」這原因帶走了多少人的生命，是失望，絕望，無助所致。面對人生，我想人活着

便是不斷地建立自己的人生意義，它可以是燃料推動我們，也能是高牆圍繞我們。跨過去，拼命地跨過去，成功了我們便能得到來自未來決定的禮物。

萬事皆多變，我想人生的意義便就是為了自己的信念，活到最後。