

人類歷史的長河中少不了發展，是發展的過程才讓村莊變成大廈，貧窮變得富裕，人類的迅速發展讓我們的物質生活變得充盈。讓弱小的人能徒手摘星辰，讓渺小的我們得以窺探宇宙的奧秘。無論是科技還是經濟的發展，這都造就了我們更便利美好的生活，得以拋開物質的煩擾，追求精神的自我。但這就好比一把雙刃劍，豐富了物質卻遺失了精神.....

某年的暑假，可與父母一同前去一個以景色聞名的離島遊玩。對於這個機會我是十分珍惜的，不光是因為平時父母雙忙，沒時間作陪，也是因為應以學業為重的我早已被充滿壓迫和窒息的城市生活壓得喘不過氣來，迫切想要逃離煩囂，放鬆自己。這個離島我是未來過的，聽聞我們將在一個漁村落腳，那裏有一所民宿供我與父母在此停留四五天。

由於離島開發不久，目前只有大巴方可通行。我依靠着座椅旁的玻璃窗昏昏欲睡，沒精打采的看着窗外的風景。離開城市走上高速，耳邊的嗡鳴聲頓時消失，路邊海天一線的「掛畫」讓我精神了不少。大巴駛進離島，眼中亦開始浮現了生機勃勃，最原始的綠色，我有一種誤闖無人之境的失措，因為那茂綠與海藍構成了自然的顏色。平日埋頭在身邊瑣事的我，已經很久未見過這般景色。離島不大，很快便駛進了旅客區。旅客區的景色更是誇張，充滿歷史氣息的原始漁村，穿着傳統服飾的當地人，配合着剛下車時湧入肺腑的海腥鹹味，這彷彿是另一個世界。

走到民宿，放置行李後還不算太餓，民宿主人聽說我們是第一次來，熱情地邀請我們來親自體驗捕魚打撈的生活。走近海邊，我被眼前的美景嚇得捨不得眨眼——撥開叢林，眼前的是雪白細沙，偶爾有三輛海鷗在此駐足。海天一色了無邊界，具波瀾之壯闊猶如「氣蒸雲夢澤」。耳邊的是海浪拍岸激起雪花的声音，海浪拍打在礁石上，礁石亦被打磨得奇特，那是大自然的鬼斧神工。深吸一口氣，那沁人心脾的海的氣息，清洗着我血脈中器官中的污濁。此情此景令我如釋重負，寵辱皆忘，沉浸在自然的綺麗中。體驗了漁民生活後，已近傍晚，聽主人家說此時區內有篝火晚會，這怎能錯過？於是我們急不急待地前去觀賞。經過一下午的浸潤，我對這裏喜愛得不行，期望了解更多，對晚會亦抱有期待。

到了區內，燈火通明，歌舞升平，有主持人為觀眾解說流程，亦有美麗漂亮的舞娘在傳統音樂的演奏中跳舞，好不熱鬧。充滿傳統意味的掛飾和裝飾，周邊多不勝數的紀念品商店，這本應讓人沉浸在獨特文化的時候，卻令我心生煩厭。海邊的清透小時了，鼻息間又回到了沉濁的壓抑，隱約彷彿還有銅臭味。眼前的一切都太刻意了，顯然是為了招攬遊客所為，沉默的晚會，靜思到最後人都離場了，望着眼前的污穢我不禁皺眉。這個地方與城市很不同。在旅遊發展前的離島，就像那海邊一樣，自由，乾

淨，能使去人一生塵華。但如何能讓已是塵囂的生氣和環境淨化自己呢？

撿起腳邊的垃圾，在尋找垃圾桶的時候，我發現了被砍伐後的木樁。「心中沉思，人類的發展雖然讓我們衣食無憂，但對於環境卻不見得是好處的。離島變得市儈，不是沒有原因的，而是我們強迫它的。」