

《騎自行車所見有感》

自行車，薄薄的兩個輪子，滿佈潤滑油的鏈條「卡卡」地轉動，你想起你第一次騎單車的經歷嗎？是風馳電掣？是慢條斯理？還是戰戰兢兢？騎自行車又帶給你什麼感覺？在這個步伐急促，人人為三餐打拼的社會中，慢條斯理的單車已經漸漸不被重視，像小孩玩厭的玩具般被拋到一邊，變成休閒活動和短途代步工具。在這環境中騎自行車又有什麼感受？

我從小在家人的攙扶下學會騎自行車，從四個輪子到兩個輪子，漸漸地便愛上這項運動。長大一點後，取得了人生第一輛單車，自此便喜歡找一些志同道合的朋友去風馳電掣，騎自行車成了平常喜愛的休閒活動，單車徑、公路邊和郊野都成了我們的跑道和戰場，在那裏追風逐電，解放自我。另外，自行車也是我下樓到隔壁買外賣的好幫手，省下不少功夫。

在步伐急促的社會中，騎自行車無論快或慢，都別有一番感受。快得彷如獵豹時，身邊風景變成了快轉兩倍的影片，在身邊快速倒退着，上一秒在眼中的景物瞬間消失，周遭成了一幅萬馬奔騰的景象，快速流逝着。那時候世界彷彿只剩下我一個，形單隻影地飛馳着，內心既是平靜卻又是波動的，心靈一片澄明，四周的人和物都消失了，全神貫注地把意志放在了自己身上感受身體的脈動，腿部肌肉快而不亂地收縮放鬆，脈搏有節奏地跳動，肺部和橫膈膜有條不紊地舒張緊縮。此時腿部和脈搏是套鼓，肺部是電結他和貝斯，編成了一首快速的龐克樂曲，在身體內迴響着。全身每一個細胞都在舞動，迎面吹來的風化為猛獸的利爪，無情地走向我的身體。內心卻把所有的煩惱解放出來，隨着汗水和狂風跑離我的身體。在那一刻，彷彿把社會帶來的壓迫全然忘記，速度是一記強而有力的腿擊，把所有煩惱一腳踢飛，實在暢快淋漓！

慢得像隻老龜時，又是另一番感受。在單車徑上悠閒地前進，身邊風景慢慢倒退着，像一群在草原上散步的大象，在眼中不願離去，正因如此，我可以慢慢感受城市的脈搏。單車徑上有緩步跑的中年人、有遛狗的年輕情侶、有踏小單車的小孩、有在人身邊呼嘯而過的滑板小子。正值黃昏時，夕陽是一個畫家，輕輕地為天空塗上一片橙色，也為這副眾生相加上背景，成了一幅暖心的景象，叫人從心底裏笑出來，彷如置身樂園中。此時我的內心是如鏡面般平靜，毫無波動，猶如襁褓中的嬰兒，靜靜地感受眼前的畫像，腳部肌肉、脈搏和肺部都靜靜地、慢條斯理地脈動着，編成一首安眠曲，輕輕地讓心靈平靜下來。若正值春天，暖風像母親的手輕輕撫摸着我的臉龐；若正值冬天，冷風像冰美人般親吻我的臉。悠閑是一把塵拂，把煩惱輕輕掃走，實在無比輕鬆。

有一次我要出遠門，迫不得已只能和自行車暫時分開，乘巴士出門。剛走上巴士，侷促的空氣混雜着人造香薰的氣味，嗅起來並不真實，和騎自行車嗅到的野草、泥土和花朵差之千里。巴士緩緩地行，冷氣口吹出來的涼風混着機油味，和清涼柔和的自然風根本是兩個層次的東西。及後，我最不願遇見的塞車降臨到我頭上，路上的車龍打了結動彈不得，路上的引擎聲、汽車的響鞍和車廂的震動交織成節拍紊亂的劣等重金屬音樂。優良的重金屬音樂應是激情忘我的，但路上交通的不是這樣，只會令人心煩。良久，在目的地下了車，一陣車輛的廢氣和柴油味飄進鼻腔，我不禁皺起眉頭趕快離開，不願在車上和馬路邊多逗留一秒。我不禁慨嘆：急促的社會真的會令人瘋狂啊！

科技發展帶來的便利令人們生活愈來愈方便快捷，同時社會步伐愈來愈急促，人人變成了追逐生活的行屍走肉，只懂追求便捷、一步登天，也導致了單車這種工具逐漸不流行，從人們的眼中淡化了身影。人人都變成了一具空殼，失去自我，此時何不嘗試單車帶來的休閒呢？只要當它是空閒時間的活動，也可以感受它帶來的悠閒和快感，讓自己慢下來，看得更多也更仔細，逐漸找回自我。