

《一道長城貫穿古今的笑與淚》

中五禮 熊嘉欣

久違的中史考察團把我送到北京的八達嶺長城，正值中午時段，烈日使我只能勉強睜開雙眼，儘管太陽猛烈，人流爭相擠擁和不絕的熱風對我進行一波又一波的猛烈攻擊，也無阻長城帶給我的視覺衝擊和震撼。

就如導遊所言，長城如同一條巨龍伏在滿佈綠草的山上休憩，無聲但總滲透着懾人的震撼，我在巨龍身上遊走，只見龍身延綿無盡，讓人不禁摒住呼吸，讓沉睡中的他帶我們遊歷他夢中的歷史回憶。

高聳宏偉的城牆傳來將領喊打的震耳聲響，城牆的雄武終擊退了敵軍，長城的咆哮換來了外族的連連嘆聲和歷朝多年的和平，無愧有「居庸之險不在關而在八達嶺」之稱。當現代人回望過去，總不免讚嘆長城建築的偉大，慶幸有長城作保衛國家安全的拱衛，欣賞長城對鞏固多朝政權的作用，身在人群當中，我總被人群的驚嘆聲所湮沒。但我總禁不住地思考起來，在這些成就的背後，究竟埋藏着多少沉重的代價呢？

隨着都有說出耳熟能詳的故事——「孟姜女哭崩長城」，我彷彿能聽到受勞役的怨言、嘆息與尋找親人的叫喊聲交織糾纏，奏起悲慟的一曲，逐漸蓋過了群眾的讚嘆聲。秦始皇打着「保衛家園，擊退外族」的旗號，在各地大量徵召男丁築城，在築城的十年期間，不知勞役和飢餓逼死了多少人，不知道服役者家人無依無靠和焦慮不安有多痛苦，我甚至不知道任何一個被徵召者的姓和名，一個有一個有血有肉的軀體終究無聲地倒下，多歸葬於亂葬崗之中。我想為他們冠上「無名英雄」的美譽，但他們又會否甘願犧牲自己以成為這所謂「英雄」？更可笑的是，又有多少人曾在意過他們的想法呢？

慟人的哭泣聲告訴我，這條所謂巨龍只不過是暴政的象徵；同事，遊客的笑容又在稱頌長城的豐功偉績。

究竟，我們能否洋溢着笑意地說那些犧牲是值得的？我們是否應更沉重地看待這淚痕斑斑的古蹟呢？

想着想着，那悲鳴的泣聲再次被戲鬧的笑聲所埋沒。