

悲喜交集之地

中五禮班 劉子瑜

我再次踏足這個地方，真是百般滋味在心頭。當時的情景一幕幕如在眼前。這個地方既給了我美好的回憶，卻帶給我無限的傷感。

我深深的凝望着校門.....

「香城大學」的牌坊依舊屹立不倒的在正門，正門外依然是那兩位盡忠職守的保安伯伯，我走過去，用那張被歲月沖刷而使表面變得模糊的學生證放在讀咭器上，我漫步走到銀杏大道上，一步又一步就像一個年邁的婦人般，我看着這條景色依舊的道路，我走到那張當年在我賞景坐過的長椅上，坐在一旁，昔日校園生活，就如我面前被風吹起的金黃色葉子般在我面前打圈，那麼多歡喜的回憶如潮水般湧來.....

還記得在當年炎炎夏日，我和一眾學生會幹事在銀杏大道上舉行迎新活動，為歡迎那些大一生，在活動前一晚，我們一行人由會議室出來穿過銀杏大道時，大家都興致勃勃地要求在幹事內進行一場友誼賽讓大家為明天的活動「預熱」，我們紛紛席地而坐，坐在那被參天大樹掩蓋下的大馬路，月光似一層輕紗，薄薄地披在我們身上，「披星戴月」的我們就在大馬路上玩集體遊戲，明明快 20

出頭，卻如同少年般熱愛那個充斥着彼此的學校生活。

「啊！」迎面而來的一杯冷咖啡令我從回憶中走出來，在深秋之中一種透心涼的感覺令我整個人都醒過來。我面前青澀的少女不斷向我道歉：「教授，對不起，我沒有看到！」我聽到陌生的稱呼不禁笑了出來。「師妹，我是你的師姐，並不是教授啊！」我連忙向她解釋，突然她抬頭看着我驚呼：「你是當年那位會長！你見過耿師姐嗎？」被人發現身份後，我頭也不回地從她身邊逃走，一路走到大學著名的噴水池，便想起了求學時期每逢測考便會和同學們到那許願池，例如「過三爆四」，「教授在改卷時心情都愉快」。每次那噴水池在學期末必定人山人海，同學們均紛紛以硬幣許願，而校長當年更在開學禮上揶揄我們把聖潔的噴水池弄得充滿銅臭味。

這一點一滴的回憶逐漸在我重回舊地後在腦海中浮現，當我還沉醉於大學美好回憶而在偌大的校園隨時散步時，那一片紅得似火，紅得妖冶，紅得像血的楓葉林出現在我面前，就如那一段充斥着枷鎖的回憶，將凶狠的野獸慢慢地把枷鎖掙脫。

我將受到召喚般慢慢地走進校園，我看那一片片火紅的楓葉，想起故人的一句話：「世人皆知我看香城大學的銀杏，卻無人觀賞那美麗的楓園。」那位故人是

我在香城大學最要好的朋友，她熱愛舞蹈，常常在沒有課堂的時間拉着我們一群人到楓園裏聚餐，她獨自在楓葉的伴隨下獨舞，那花季少女就像精靈般靈動，彷彿在她的吸引下的楓葉亦如同有生命般緩緩落下。我慢慢地走到那開得最茂盛的楓樹下，繞樹一週，尋找着我們遺留的刻字，我小心翼翼地尋找那道字，直到我繞樹三週後，我終於找到那句字體：耿清——2014.7.21。我的臉上佈滿了冰冷的液體，我看着面前起舞的楓葉想起了那個精靈般的少女，她生前正如一個火紅的精靈，擁有這世界最美的舞姿，卻因為病痛的折磨而離世，她臨終前苦苦哀求校長讓她與楓葉合葬，我想到此，不禁嚎啕大哭，突然在我面前起舞的樹彷彿有生命般慢慢地向我靠近，像一層保護膜般包圍我，讓我感受到片刻像她一樣的溫暖。

我在黃昏時分慢慢地走到正門，我看着這個最開首的地方，這個為我帶來很多溫暖的地方，這個帶著無法驅散傷痛的地方，這個令我悲喜交集的地方，正門外的一群學生，正如當年的我們充滿着生命力，亦是最好的我們。我深深凝望着校門.....